

Red

REVISTA

RECEIVED

JUN 2 1983

TEOLOGICA



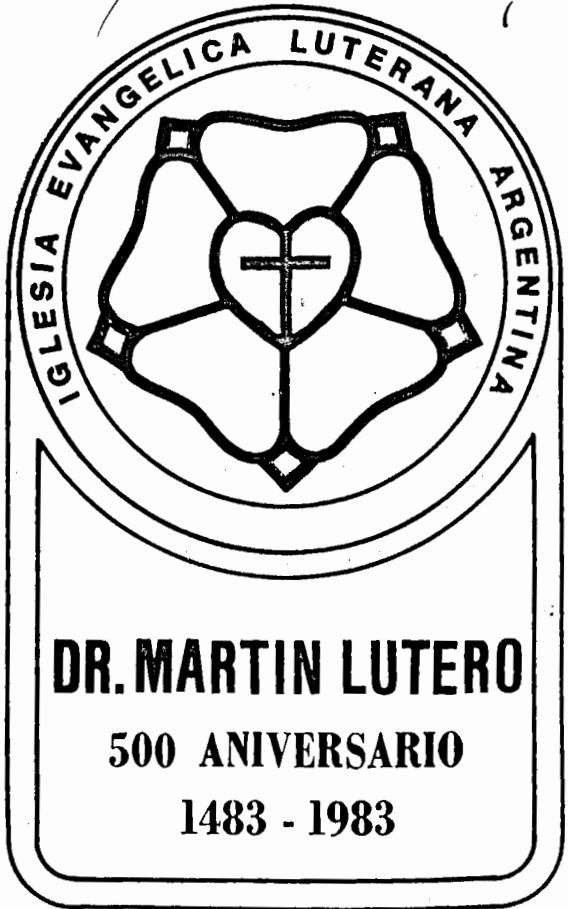
V. 28 #1 297

Publicación del

SEMINARIO

CONCORDIA

V. 29 #1



V. 28 #1

Números Alusivos

1983

CONCORDIA THEOLOGICAL SEMINARY LIBRARY FORT WAYNE, INDIANA

500 70

Número 111

C O N T E N I D O

EDUCACION TEOLOGICA y mundo contemporáneo (Editorial).....	1
ISAIAS, NUESTRO PARADIGMA.....	3
LA SEXUALIDAD en la pastoral católica y luterana actual.....	6
LAS CAUSAS DE LA REFORMA.....	12
LA PREPARACION TEOLOGICA DE MARTIN LUTERO.....	20
MENOS LUTERANOS.....	31
BOSQUEJOS para los devocionales de la Convención 1983 de la Iglesia Evangélica Luterana Argentina.....	32
Bosquejo de sermón.....	38

AÑO 28 N° 111 1/1983

ISAIAS,

NUESTRO PARADIGMA

El capítulo seis del libro de Isaías es un excelente testimonio personal en que el profeta relata su llamamiento al ministerio profético. Hay que ubicarlo históricamente hablando, algo antes del año 740 antes de nuestra era. La escena es paradigmática ya que se repite en cada uno de los miembros del reino de Dios de todos los tiempos. La teofanía se realiza hoy por la predicación fiel de la LEY y del EVANGELIO. Estas notas, y el bosquejo del capítulo 6 de Isaías son una síntesis del estudio presentado por el autor en la última Convención de la IELA, febrero de 1983.-

ISAIAS CAP 6

- A. UNA TEOFANIA MARAVILLOSA: LA SANTIDAD DE JAHWE. Vs. 1 - 3
 - a. El rey Uzías 2 R. 15; 2 Cró. 26
 - b. El profeta VE al Señor.
 - c. La escena se desarrolla en el TEMPLO; Las FALDAS.... majestuosidad.
 - d. Hay SERAFINES que se CUBREN: Job. 4:18 y 15:15
 - e. Ellos claman el TRISAGIO. Antifonalmente. Alusión trinitaria.
 - f. El culto celestial y su anticipación en la Cena del Señor.

- B. UNA ANTIPOFANIA TIPICA: LA PECAMINGSIDAD DEL HOMBRE Vs. 4 - 5
 - a. Temblor y humo.
 - b. Desfallecimiento. Desesperación. Total perdición.
 - c. El motivo: el SER INMUNDO y el habitar entre pecadores. Los labios son el espejo del corazón. Diferentes a los de los serafines.

d. La causante de la muerte: haber VISTO a Jahwé. Ex. 33:20

Reflexión:

Analizar al hombre de hoy. ¿Cuál es su teovisión? ¿Y su antropovisión?

C. LA SOLA GRACIA MANIFIESTA EN LA APROXIMACION DEL SANTO AL PECADOR. Vs. 6 - 7.-

- a. Dios acude con MEDIOS: Serafín, ascua y tenazas.
- b. El ALTAR: una visión mesiánica: Jn. 12:41.
- c. La culpa es apartada. El pecado es cubierto. Operación exclusiva de Dios. La propiciación.
- d. El Bautismo. El Evangelio. La proclamación de la gracia.

Reflexión:

¿Hay en los miembros de la IELA una adecuada valorización de la G R A C I A de Dios?

D. LA INVITACION AL APOSTOLADO: Vs. 8 - 10 .

- a. La invitación a una respuesta personal.
- b. La respuesta de un TESTIGO y su disposición para el testimonio.
- c. "Anda y di a....." Autoridad y poder.
- d. El contenido kerigmático

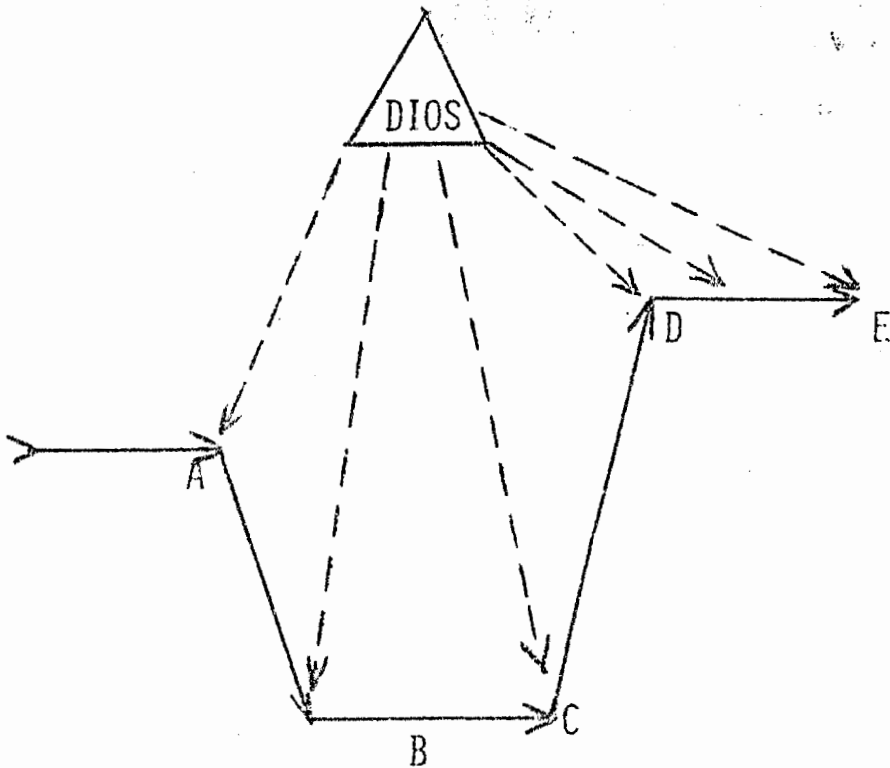
E. LA UBICACION DEL MENSAJE EN EL TIEMPO Y SU CONTENIDO: Vs. 11 - 13.

- a. El juicio del endurecimiento.
- b. La gracia siempre subyacente en la SIMIENTE SANTA.

Reflexiones:

1. ¿A quiénes formula el Señor hoy la pregunta del v. 8? ¿A los miembros de la IELA? ¿Por qué? ¿Por qué no?
2. ¿Qué sugerencias concretas tendría Ud. para que haya más respuestas similares a las de Isaías en la IELA?

El proceso en un esquema:



- A. El hombre es interceptado en su camino por Dios en la persona del lógos. Esa presencia es para el hombre sinónimo de muerte por causa de su pecado. (LEY). Y el hombre cae al polvo por
- B. la convicción de pecado y condenación. Tan sólo después podrá venir a él
- C. la acción salvífica de Dios en la obra de Jesucristo para que sea elevado a
- D. la altura de la comunión con Dios y tenga, paz, esperanza y gozo de salvación eterna, para que
- E. sea testigo (sólo así puede serlo) de lo que ha visto y oído a los demás, y pueda ser enviado para dar testimonio hasta que sea incorporado al Reino de Gloria cuando fuere tiempo.

(Nota para B: La caída de todo hombre en la desesperación de la condenación es ineludible. Si no ocurre en el tiempo de gracia cuando aún tiene posibilidades de ser elevado, ocurrirá en el juicio, cuando toda posibilidad habrá terminado.)