

Revista Teológica

Publicación Trimestral de Teología y Homilética Luterana

Redactada por la Facultad del Seminario Concordia

Editor: Fr. LANGE

CONTENIDO:

| | Página |
|--|--------|
| Introducción Histórica | 1 |
| Historia de la Iglesia Cristiana | 5 |
| Desiderio Erasmo de Rotterdam | 11 |
| Bonquejos para Sermones | 22 |
| Sensacional Descubrimiento en el Desierto del Mar Muerto | 36 |
| Tareas para los Legos | 40 |
| Publicado por La Junta Misionera de la Iglesia Evangélica Luterana Argentina | |
| La "Conversión" del Prof. Schlier al Cato- licismo | 41 |
| Difusión de la Biblia | 43 |
| Bibliografía | 45 |

BIBLIOGRAFIA

Vertrau Gott allein.

Gebete Herzog Albrechts von Preussen, Redactor Prof. Erich Roth. Edición Holzner, Wuerzburg.

En la introducción se afirma que los grandes hombres de la cristiandad eran maestros de la oración. Por la historia se sabe que Albrecht de Brandenburg desempeñó un papel importante en el movimiento protestante cuando como último Gran Maestre de la Orden Teutónica en Prusia Oriental tomó la iniciativa secularizando su país y declarándose partidario del luteranismo. Abrió pues la brecha. Poco después la mayoría de los estados nórdicos se hicieron también luteranos introduciendo igualmente la Reforma. Albrecht de Brandenburg está reconocido pues como figura de relieve en la cristiandad. Pero al leer este libro uno no puede menos que aprobar lo dicho arriba que este duque es a la vez un modelo en la oración, un profundo teólogo entre los legos.

El autor de este libro tiene el mérito de presentar las oraciones de este gran cristiano en un lenguaje modernizado y de haberlas ordenado de tal modo que en la práctica pueden ser usadas todavía hoy y que pueden servir también en el culto. Entre los 17 grupos el más extenso es aquel en que las oraciones se basan directamente sobre textos del Antiguo Testamento, p. ej. una oración según el salmo 23 ó la oración según el salmo 40 u otras del mismo estilo. Significativas son las oraciones de Confesión o de Santa Cena y otras, basadas especialmente sobre textos del N. T. donde éstos se transforman en una meditación de la verdad cristiana. Por encima de todo está la confianza en la Palabra de Dios y el mérito de Cristo que se pronuncia en cada página.

Seguramente tenemos aquí un libro que se destaca entre sus semejantes en la literatura de la oración.

F. L.

Compendio Manual de la Biblia de Henry H. Halley, traducido al castellano por C. P. Denyer, Editorial Caribe, San José, Costa Rica, 768 pág.

El libro presenta según las indicaciones del subtítulo: "Un panorama general de la Biblia; Pensamientos claves de la Biblia; Asombrosos descubrimientos arqueológicos; Notas sobre cada libro de la Biblia; Información Bíblica General; Notas sobre pasajes difíciles; Historia secular pertinente; Resumen de Historia eclesiástica; Cómo asistir a la iglesia." Estos títulos ya revelan la intención del autor, que no se propuso comentar cada capítulo de la Biblia, versículo por versículo, pues esto sería una obra de muchísimos tomos, sino ofrecer un manual breve de referencia y de uso popular para el lector de la Biblia, un libro que fuese de utilidad también para clases bíblicas. Con esta intención tuvo un éxito grande, lo que ya queda demostrado por el hecho de que el Manual fué editado 19 veces, y este éxito se comprende al descubrir tantos datos valiosos e ilustrativos condensados en forma concisa en cortos párrafos, de modo que el uso del libro trae mucho provecho.

Lo podemos recomendar tanto más a causa de su posición conservadora frente a la crítica moderna. El punto de vista que rebaja la Biblia al nivel de otros libros, es rechazado rotundamente y se afirma categóricamente que la Biblia es la Palabra de Dios en un sentido único. Sobre esta base Halley defiende la opinión tradicional y compartida por el Nuevo Testamento que Moisés escribió el Pentateuco. Igualmente positiva es su exposición breve sobre el problema de un "Deutero-Isaías" donde dice sencillamente: "No creemos en tal cosa como un "Deutero-Isaías", consolidando esta tesis con buenos argumentos. Al hojear la exposición sobre el Nuevo Testamento encontramos allá la misma tendencia del autor que se inclina siempre hacia el lado positivo, aunque no desconoce las dificultades textuales escribiendo p. ej. con respecto a los últimos 12 versículos de Marcos que "no parece posible que el v. 8 (del cap. 16) sea terminación apropiada del libro".

Desgraciadamente quedan algunos pequeños errores que sin embargo no desvalorizan la obra, como por ej. si se afirma que Lutero ya en el año 1508 descubrió la doctrina de la justificación por la fe. Tal descubrimiento se hizo bastante más

tarde, como demostró especialmente el teólogo Sarnivara. Otro error es calculando la población de la Argentina en 48 millones de habitantes. Habríamos preferido por otro lado que una gran cantidad de ilustraciones, en sí muy buenas e interesantes, fuesen de un tamaño algo mayor, ya que muchas son sólo de 3,5 cm. por 3,5 cm., especialmente las referentes a asuntos arqueológicos, con lo que sufre la claridad.

Con todo nos alegramos de la edición castelana de este libro; lo recomendamos de todo corazón y le deseamos muchos nuevos lectores, en la convicción de que su estudio traerá mucho provecho.

F. L.

Winifried Wendland: Die Kunst der Kirche

El libro no es muy grueso, porque tiene 80 páginas de texto y 144 páginas de ilustraciones, tampoco es muy barato, porque cuesta \$ 80. - Pero el espíritu de que está impregnada la obra le da un alto valor. Su idea predominante puede ser comprendida en las palabras siguientes que sirven al autor como programa y directiva: "El arte de la Iglesia es la oración continua, la alabanza de los pueblos, que Dios mismo se preparó por el hombre. Ella se percibe también por las obras mudas de los escultores, pintores, gráficos, desde las salas y cúpulas, las torres y portales de los arquitectos". El libro no se propone informar al lector con respecto al arte eclesiástico de los tiempos pasados, sino que quiere prestar su ayuda para formarnos un juicio sano en problemas relacionados con la iglesia en la actualidad, pues todas sus ilustraciones son de construcciones, de altares, de adornos en la iglesia moderna. La intención del autor la ilustran ya los siguientes títulos de las distintas secciones: Von der Baukunst; Das Erbe; Von Bildern und Bildwerk; Kirchliches Geraet; Vom christlichen Haus; Die letzte Wohnung; Die Aufgabe. Es indudable que el libro significa una valiosa contribución para solucionar tantos problemas que se presentan al construir una iglesia o al conseguir los objetos necesarios para cada culto, y también es cierto que puede ser recomendado no sólo a los pastores sino también a los legos

para hacerlos pensar en lo que es realmente digno para la iglesia en su forma exterior y cómo esto puede estar de acuerdo con el espíritu del Evangelio.

F. L.

"The Gospel according to St. Luke", comentario bíblico por el Dr. Guillermo Arndt, es el tercer tomo de comentarios publicados últimamente por la Iglesia Luterana - Sinodo de Misuri. El Dr. Arndt, actualmente profesor del nuevo seminario luterano en Inglaterra, sigue la forma convencional en su obra, al presentar una perspectiva general sobre el Evangelio según San Lucas en unión con una interpretación versículo por versículo. Su traducción inglesa más que por la fluidez literaria se destaca por la fidelidad al texto original. Problemas textuales reciben atención en notas al pie de la página y éstas demuestran que el autor está al tanto con los estudios actuales sobre esta materia. Los pastores encontrarán en esta obra ayuda abundante para la exposición del Evangelio según San Lucas y también serán animados, por medio de las referencias técnicas y soluciones sugeridas para distintos problemas, a estudiar y meditar más a fondo el mensaje que Dios nos comunica por medio del escrito de este Evangelista. El libro tiene un índice tópico que engrandece en mucho el valor de la obra.

E. J. K.

La "REVISTA TEOLÓGICA" aparece trimestralmente al precio de 25.— pesos argentinos o un dólar U.S.A. por año. Las suscripciones y los pagos serán recibidos en la Argentina por el administrador de la revista Rev. S. H. Beckmann, M. Combet 46, Villa Ballester, F. C. Mitre, en Estados Unidos por el Rev. Dr. H. A. Mayer, 210 North Broadway, St. Louis 2, Mo. U.S.A.